

GLORY

portrait of
a damaged
area

a film by
Ben van Lieshout

SCRIPT & DIRECTION BEN VAN LIESHOUT
CAMERA SERGEY PASHKOV &
BEN VAN LIESHOUT
PRODUCTION MANAGER & INTERPRETER TATYANA
YASSIEVICH
EDITING JAN KETELAARS
SOUND DESIGN / MIX PAUL GIES & MARC LIZIER
GRADING LAURENT FLUTTERT
IMAGE POST-PRODUCTION LOODS LUX & LUMEN
SOUNDSCAPES & MUSIC GUNS FOR HIRE &
SERGE VAN LIESHOUT
GRAPHIC DESIGN STUDIO BEIGE
PRODUCER DIGNA SINKE & BEN VAN LIESHOUT
DISTRIBUTION MOKUM FILMDISTRIBUTIE
THIS FILM IS PRODUCED BY SNG FILM &
VAN LIESHOUT FILMPRODUCTIES ©2020
INFO & SALES WWW.SNGFILM.NL
WWW.BVLFILM.COM

SUPPORTED BY
NETHERLANDS FILM FUND
W.E. JANSEN FONDS
SVF DIRECTORSNL FONDS
ABRAHAM TUSCHINSKI FONDS
MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS

90 MIN

NL FILM
FONDS

VEVAM

VAN LIESHOUT
FILMPRODUCTIES

SNGfilm
Studio Nieuw Oostland

Wilhelmina E. Jansen Fonds

Mokum
Filmdistributie

Stichting Abraham
Tuschinski Fonds

Kingdom of the Netherlands

HOOGTIJDAGEN

DAKES

'our ideals matched our instructions'

HOOGTIJ

GLORY DAYS

portret van
een gehavend
gebied

SCENARIO & REGIE **BEN VAN LIESHOUT**
CAMERA **SERGEY PASHKOV & BEN VAN LIESHOUT**
PRODUCTIELEIDING & TOLK **TATYANA YASSIEVICH**
MONTAGE **JAN KETELAARS**
GELUIDSONTWERP & MIXAGE **MARC LIZIER & PAUL GIES**
GRADING **LAURENT FLUTTERT**
BEELDAFWERKING **LOODS LUX & LUMEN**
SOUNDSCAPES & MUZIEK **GUNS FOR HIRE & SERGE VAN LIESHOUT**
PRODUCTENT **DIGNA SINKE & BEN VAN LIESHOUT**
GRAPHIC DESIGN **STUDIO BEIGE**
DISTRIBUTIE **MOKUM FILMDISTRIBUTIE**
DEZE FILM IS GEPRODUCEERD DOOR **SNG FILM & VAN LIESHOUT FILMPRODUCTIES ©2020**
INFO & SALES **WWW.SNGFILM.NL**
WWW.BVLFILM.COM
MET STEUN VAN
NEDERLANDS FILMFONDS
W.E. JANSEN FONDS
SVF DIRECTORSNL FONDS
ABRAHAM TUSCHINSKI FONDS
MINISTERIE VAN BUZA

90 MIN

NL FILM
FONDS

VEVAM

VAN LIESHOUT
FILMPRODUCTIES

SNGfilm

Wilhelmina E. Jansen Fonds

Mokum
Filmdistributie

Stichting Abraham
Tuschinski Fonds

Kingdom of the Netherlands

een film van
Ben van Lieshout

DAYS IN ZEN